

Ab 8. März: 100 Jahre Meister der Pop Art in der Albertina

Sans Souci Wien x Roy Lichtenstein

Zum 100. Geburtstag von Roy Lichtenstein, widmet die Albertina dem Künstler eine umfassende Retrospektive, wobei auch Norbert Winkelmayr, Inhaber des Boutiquehotels Sans Souci Wien, einige der Werke aus seinem Privatbesitz verleiht. Die Ausstellung vereint über 90 Gemälde, Skulpturen und Grafiken, um das beeindruckende Schaffen des einflussreichen Künstlers zu würdigen. Von 8. März 2024 bis 14. Juli 2024 können die Kunstwerke bewundert werden. Im Boutiquehotel Sans Souci Wien erlebt man währenddessen mehr als eine Übernachtung – hier trifft Luxus auf Kunst. Winkelmayr hat eine beeindruckende und zudem eine der größten Sammlungen von Roy Lichtenstein Werken, die das Hotel in eine Galerie verwandeln, welche aktuell via hausinterner Führung begehbar ist.

Roy Lichtenstein Experience im Sans Souci Wien

Die Kunstführung durch die faszinierende Sammlung von Norbert Winkelmayr im Hotel Sans Souci bietet einen beeindruckenden Einblick in die facettenreiche Welt von Roy Lichtenstein, insbesondere in Kombination mit der Albertina Ausstellung. Ein erlebnisreiches und inspirierendes Kunstabenteuer, das Kunstliebhaber:innen und Gäst:innen gleichermaßen begeistert.

Es beginnt im Erdgeschoss mit der "Mirror Series" von Roy Lichtenstein, die sich den Themen Spiegel und Reflexion der frühen 1970er widmet. Mit dem Lift geht es in den dritten Stock, um die Ausstellung treppabwärts fortzusetzen. Die dritte Etage präsentiert das Werk "Reflections on Brushstrokes" von 1990, als perfekten Übergang zur „Brushstroke Figure Series“. Eine Serie, welche mit innovativen Techniken spielt und im Stiegenhaus gezeigt wird. Weiter geht es in der zweiten Etage mit den Werken der "Peace Through Chemistry Series" aus den 1970er Jahren, die Lichtensteins Auseinandersetzung mit der Rolle der Industrialisierung im Streben nach Frieden zeigen. Schließlich präsentiert das erste Stockwerk die "Sechs Stilleben Serie" aus den siebziger Jahren, die verschiedene Stilleben-"Typen" zeigt, inklusive dem bekannten Motiv „Stilleben mit Windmühle“.

Neben der Ausstellung in der Albertina, wird eine exklusive hausinterne Führung im Boutiquehotel Sans Souci Wien angeboten. Über QR-Codes steht ein Audioguide bereit, der nicht nur die einzelnen Werke näherbringt, sondern auch interessantes Wissen rund um Lichtenstein vermittelt und erklärt. Diese Audios werden zusätzlich in der digitalen Gäst:innenmappe zur Verfügung stehen.

Der Hoteleigentümer ist voller Leidenschaft: „Mein Weg zur Kunst begann durch die Inspiration meiner Eltern, die mich sehr früh schon mit Kunst „connected“ haben, vor allem durch meine Mutter, die als Assistentin des Klimt und Schiele Doyen Prof. Christian M. Nebehay tätig war. Mein erstes Kunstwerk, das Hundertwasser Bild „Medow Man“, erwarb ich, inspiriert und vermittelt durch den damaligen Chef der Albertina, Prof. Koschatzky. Die Begeisterung für Kunst vertiefte sich, als ich als 14-jähriger im Antiquariat, in dem meine Mutter arbeitete ein Plakat einer Ausstellung Roy Lichtensteins in Amsterdam sah und dieses von Professor Nebehay geschenkt bekam. Die lebendigen Farben und die Strahlkraft faszinierten mich von Anbeginn. Seitdem habe ich mich über die Jahrzehnte intensiv mit Lichtenstein

auseinandergesetzt und bis dato rund 450 Kunstwerke gesammelt. Ein Lieblingswerk zu nennen ist schwierig, da es viele sind, aber sicher jene, die in meinem Wohnzimmer und im Hotel Sans Souci Wien hängen, insbesondere die Interior Series in den Master Suiten, oder die Brushstroke Series, die in den allgemeinen Bereichen des Hotels ausgestellt sind. Ein weiteres, besonderes Highlight ist für mich das großformatige "The Temple of Apollo", ein 5x3 m großes Bild, von dem es nur fünf Exemplare gibt, darunter ein signiertes. Dieses ist eines der Masterpieces der Lichtenstein Ausstellung der Albertina.", so Norbert Winkelmayr.

Buchungen via: reservation@sanssouci-wien.com | +43 1 522 25 20 250

Über das Hotel Sans Souci Wien

Das Sans Souci ist ein Luxus Boutique Hotel im Zentrum von Wien, umgeben von Museumsquartier und Volkstheater. Das Design von dem Londoner Designkollektiv yoo zieht sich durch die 63 individuell gestalteten Zimmer und Suiten und vereint das unbeschwerte Gefühl des Savoir-Vivre mit unaufdringlichem Luxus in entspannter Atmosphäre. Diesen charakteristischen Charme spürt man auch im Restaurant Veranda, in der Hotelbar Le Bar, im Le Salon und dem großzügigen Sans Souci Spa. Die 84 Mitarbeiter:innen gestalten die Zukunft des Sans Souci aktiv mit. Individuelle Interessen werden in Teams mit unterschiedlichen Projekten gefördert: Vom Green Team für Nachhaltigkeit, über die Wild Cards für strategische Meetings bis zu individuellen Weiterbildungen. Das Gebäude wurde im August 2010 von der Sans Souci Sphere erworben, behutsam restauriert und erstrahlt seit 2013 in neuem Glanz. Aufgrund des historischen Hintergrundes wurde bei den Bauarbeiten sorgfältig darauf geachtet, die ursprüngliche Substanz und somit das besondere Wiener Flair des Hauses zu erhalten.

Website: www.sanssouci-wien.com

Adresse: Burggasse 2, 1070 Wien

Kontakt: Theresa Berger, Director of Sales & Marketing | marketing@sanssouci-wien.com | +43 1 522 25 20 252